

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLEFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
24	EPLEFPA DU PERIGORD	CFAA DE LA DORDOGNE	Catherine GLANGETAS	ROAD-MOVIE à destination de l'Irlande	D'Asques et D'Ailleurs	X		15	Terminales	1	40	5 064			1 000	1 400
24	EPL PERIGORD	LEGTA DE BERGERAC	Martine MOULINIER	COURANT LIVRE	Librairie Montaigne Librairie la colline aux livres	X	Articles	40	capa/3ème	2	10	1 400	600		-	800
24	EPLEFPA DU PERIGORD	LEGTA DE BERGERAC	Damien COUELIER	AVATAR, MON ALTER EGO NUMÉRIQUE	Philippe FAURE, artiste numérique	X	Support Décoration du foyer	20	term bac pro	1	40	3 946	1 500		2 500	
24	EPLEFPA DU PERIGORD	LEGTA DE BERGERAC ET PÉRIGUEUX	Damien COUELIER / Rodolphe DELCROS	CHAMPS LIBRES # 5	Musiciens, Sonorisateur, Technicien lumière	X	Flyers Articles	600	3ème à BTSA	31	164	7 058	5 454		5 400	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPL EPPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
24	EPL PERIGORD	LEGTA DE PÉRIGUEUX (LA PEYROUSE)	David Guillon	COURANT LIVRE	Librairie Les Bullivores à Périgueux	X		24	Term BAC PRO / Term S	2	6	750	270		-	480
24	EPL EPPA DU PERIGORD	LEGTA DE PÉRIGUEUX (LA PEYROUSE)	Rodolphe Delcros	KINOCULTEUR, CINÉMA AMBULANT	Ludovic Barbut Association VIRUS	X		21	Terminale bac pro	1	40	4 000	1 500		2 500	
24	EPL EPPA DU PERIGORD	LEGTA DE PÉRIGUEUX (LA PEYROUSE)	Isabelle Clergerie / Nathalie Valade	BOTTES ET CHARLOTES	Cie Le GDRA - Christophe Rulhes Julien Cassier	X	Support papier Article site	35	Terminales bac profession nel	2	60	5 186	1 324	192	4 500	
33	EPL EPPA DE BAZAS	LEGTA DE BAZAS	Caroline O'Reilly	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA	X		16	premières	1	9	150	150	80	-	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA DE BAZAS	LEGTA DE BAZAS	O'Reilly Caroline	ASSEMBL'ARBRE	Ducreux	X		18	Terminale	1	18	147			-	
33	EPLFPA DE BAZAS	LEGTA DE BAZAS	Caroline O'Reilly	ALL OVER	ENSAP bordeaux	X		28	Terminale	1	16	785	685		-	333
33	-	LEGTA DE BAZAS	O'Reilly Caroline	LA VILLE EN MUTATION	arc en rêve Vincent Milla	X	photographies	28	BTS	1	8	1 150	350		300	400
33	EPLFPA BORDEAUX-GIRONDE	CDFAA DE LA GIRONDE - ANTENNE DE LIBOURNE-MONTAGNE	Anne-Sophie Barboteau	BLABLABLA	Editions n'A qu'un oeil			20	DIMA	1	30	6 059	533		-	5 526

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	CDFAA DE LA GIRONDE – ANTENNE DE LIBOURNE- MONTAGNE	Anne-Sophie Barboteau	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA			14		1					-	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	CDFAA DE LA GIRONDE – ANTENNE DE PUGNAC/REIG NAC	Bertrand Cheminade	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA			27	Seconde et 1ère Pro	4					-	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	CDFAA DE LA GIRONDE – ANTENNE DE PUGNAC/REIG NAC	Corinne PIFFRE	COURANT LIVRE	Librairies Atlantiques	X		30	CAP - BEP	2	6	900	300		-	600
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	CDFAA DE LA GIRONDE – ANTENNE DE PUGNAC/REIG NAC	Bertrand Cheminade	HISTOIRES DE VIGNES/HISTOI RES DE VINS	Patrick Ochs 42 h Gilles Puyfagès 12 h	X	Site CRARC Article ADC Spectacle FdLA Expo photo nomade	14	BAC PRO (niveau 4)	1	42	5 816	816		2 500	2 500

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE BLANQUEFOR T	Sylvie FOISSAC	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA			63		3	4				-	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE BLANQUEFOR T	Caroline NADAU	ATELIER THÉÂTRE AVEC OS'O	collectif Os'o	X	Vidéo sur le site du CRARC	35	BTS1	1	32	2 784	728	600	1 200	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE BLANQUEFOR T, LIBOURNE ET LPA DE LA TOUR BLANCHE	Sylvie FOISSAC	JAZZBOX	CECILE LENA, PHILIPPE MEZIAT, LOIC LACHAISE	X	Expo de maquette Article site du Lycée	200	BAC TECHNO premières et terminales, BAC PRO	9	24	4 762	1 710	1500	2 600	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE LIBOURNE- MONTAGNE	Isabelle LAFARGUE	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	Ecla	X		43	1ère STAV 1ère Bac Pro et 1ère S	3	6	570	570		-	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE LIBOURNE- MONTAGNE	Isabelle LAFARGUE	PÉNÉLOPE	Mari-Simone Pustetto		<u>REPORT</u>	63	1ère STAV 1ère Bac Pro BTS1	3	15	2 560	450		800	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE LIBOURNE- MONTAGNE	Isabelle LAFARGUE	UN CERTAIN REGARD	Association d'Asque et D'ailleurs : Olivier Desagnat et Pierre Lebret	x	Festival Alimenterre	28	2de Générale et Technologi que	1	29	3 783	500		3 200	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LEGTA DE LIBOURNE- MONTAGNE	Maïté Pagola	Cinéma fantastique	Le dessous des balançoires	x	Site internet Lycée	18	1ère Bac Pro	1	50	4 400	800	1 400	800	1 000
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LPA LA TOUR BLANCHE	Isabel Mendes	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA	x		34	Première Pro	1	9				-	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LPA LA TOUR BLANCHE	Alice Pretot	COURANT LIVRE	Christophe Bertrant, libraire de jeu de mot à Cadillac	x		32	2de pro	1	3	960	320		-	640
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LPA LA TOUR BLANCHE	Isabel Mendes	LE TEMPS D'UNE POSE	Catherine Coste, photographe	X	Expo dans l'établisseme nt	20	Terminale	1	14	1 099	300		900	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE	LPA LA TOUR BLANCHE	Isabel Mendes	L'ART EN CASE	Lucie Braud Laureline Mattiussi	X	FDLA JPO de l'établisseme nt	18	3 ^e	1	18	3 088	430		2 000	
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE/BAZAS	LEGTA DE BAZAS, LIBOURNE- MONTAGNE ET LPA DE LA TOUR BLANCHE	Isabelle LAFARGUE	BI-ARTS#1	Cie Hors-série (Bordeaux), Hamid et Cie Via Kaphlong (Afrique du Sud)	X	Article sur site du CRARC	95	1ère STAV et 1ère Bac Pro	4	57	5 941	800	1054	3 100	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
33	EPLFPA BORDEAUX- GIRONDE/BAZAS	LEGTA DE BAZAS, BLANQUEFOR T, LIBOURNE- MONTAGNE ET LPA TOUR BLANCHE	Rémi Philton	BI ARTS ET PAGAÏ	Opéra Pagaï	X	Articles	100	seconde GT et seconde Pro	4	30	5 153	1 000	950	2 850	
40	EPLFPA DES LANDES	CDFAA DES LANDES - SITE DE DAX- OEYRELUY	Marie Laurence RICHARD	BLABLABLA	Association N'A QU'UN OEIL	X	Livre aux éditions n'a qu'un œil	12	2nde profession nelle	1	27	6 406	638		-	5 768
40	EPLFPA DES LANDES	LEGTA DE DAX	Pascale Elicherigoity	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	Ecla	X		60	bac techno 1ère et terminale	2	22				-	
40	EPLFPA DES LANDES	LEGTA DE DAX	Réjanne Gilois	COURANT LIVRE	Librairie "Campus" à Dax, Mme Patricia De Sousa et M Dominique Barras	X	Blog, articles dans la presse	10	2de 1ère terminale bac	3	20	315	115		-	200

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
40	EPLFPA DES LANDES	LEGTA DE DAX	Pascale Elicherigoity	ROBOT LOGIS	Christophe Gonthier	X	Expo + article CRARC	30	seconde	1	26	2 459	1 210		1 200	
40	EPLFPA DES LANDES	LEGTA DE DAX	I.Rabaud- Favereau - P.Elicherigoity	SPECTATEUR ET ACTEUR CULTUREL	Arguia Théâtre, Falep, Atrium Dax, LMA	X		355	Tout niveaux élèves étudiants apprentis	13	66	8 567	3 305	1649	3 600	
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE MUGRON	Nathalie RAYMOND	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA		X		96	seconde et première bac pro	4	30	920	920		-	
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE MUGRON	Hélène HINCELIN	ECOLE DU SPECT' ACTEUR	Cécile AZILIZ, comédienne Julien DUCOS, animateur culturel	x		25	Volontaires de toutes classes	9	24	2 224	1 280	377,5	1 900	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE MUGRON	Hélène HINCELIN	TABLEAUX ANIMÉS II	Frédéric CHIGNAC, cinéaste	X	Création d'un DVD	20	Terminale	1	36	3 265	1 500		2 000	
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE MUGRON	Camille GAUTIER	NECTAR, CABINET DE CURIOSITÉS	Laurent CERCIAT, plasticien Fausto OLIVARES, comédien Leïla SADEL, photographe	X		66	3ème et seconde pro	2	40	2 647	1 495	1500	950	
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE MUGRON	Nathalie RAYMOND	RADIO ACTIVE SONGS, TOUT À SIGNALER	Eric CARTIER, slameur-musicien Jessica BIR, chargée production et administration Pauline HERBILLON et Marie CASTETBON,	X		150	Première et terminale	3	94	5 826	2 000		4 500	
40	EPLFPA DES LANDES	LPA DE SABRES ET MUGRON, LEGTA DE DAX	Catherine Stons	ECRITURES DE LUMIERE "TERRITOIRES HABITÉS"	Pascal de Lavergne, photographe plasticien	X	Article sur site du CRARC, exposition photographique	119	Seconde, Premières, Terminales , BTS	5	126	10 049	4 000		6 000	2 500

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
40	EPLFPA DES LANDES	LPAF ROGER DUROURE	Catherine Stons	TACETE INEPTES	Le Petit Théâtre de Pain	X		24	Terminale Bac Pro	1	60	4 091	1 500		2 300	1 500
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LEGTA DE NERAC	Christophe CUELLI	RÉSISTANCES	Réalisateur proposé par ECLA / 50 HEURES		POURSUITE	26	Seconde, puis 1ère BacPro	1	50	4 000	1 000	1000	2 000	1 000
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LEGTA DE NERAC	Christophe CUELLI	LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA	ECLA	X		59	IV	3	4	713	713		-	
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LEGTA DE STE LIVRADE	Anne Darnis	"ÉTRANGES NOURRITURES "	Thierry Lefever de la Cie Raoul et Rita Iris Miranda (Plasticienne) Michèle Siefridt (auteur et peintre)	X	photos, JPO, photoc, faacebook lycée	70	2nde, 1ère et Term Bac Pro	3	70	2 454	2 700	36	2 000	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LEGTA DE STE LIVRADE, LPA DE TONNEINS ET LPR DE VILLENEUVE/L OT	Bertrand Bonnefon	LE TEMPS D'UNE RÉSIDENCE	Amandine Pierne (Artiste plasticienne) Sabrina Prez (médiatrice culturelle)	X	Article site du CRARC	75	25 Tles Bac Pro (Fazanis) + 25 Tles Bac pro (Oustal) + 25 1° Bac Techno (Restat)	3	75	3 582	2 000		3 000	
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LPA DE TONNEINS	Thierry Cestac	AUTOUR DE LA CHANSON; DES MOTS ET DES RYTHMES	Davy Kilembe	X		20	Tles Bac Pro	1	14	2 128	878		600	500
47	EPLFPA DU LOT ET GARONNE	LPA DE TONNEINS	Thierry CESTAC	DE L'ÉCRIT À LA SCÈNE	Khalid Bunuel, slameur Rémy Boiron, metteur en scène	X	Photos, vidéos, enregistrements	50	2° professionnelle	2	48	3 127	1 300		3 000	
64	EPLFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LEGTA DE PAU- MONTARDON	Brigitte CASAJUS	A LA RENCONTRE DE L'ART CONTEMPORAIN	Documents d'artistes Aquitaine Bertrand Dezoteux, plasticien, vidéaste	X	Réalisation d'un objet visuel – en attente artiste	17	1 ère STAV	1	15	500	500		-	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC														Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*	
Dépt étab.	EPLFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso			Autres financements
64	EPLFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LEGTA DE PAU- MONTARDON	Brigitte CASAJUS	LA BIODIVERSITÉ VU PAR LES ÉLÈVES	Thimotée HATEAU, plasticien vidéaste	X	Court- métrage + diffusion publique et diffusion internet	35	2 nde GT	1	9				-	
64	EPLFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LEGTA DE PAU- MONTARDON	Armelle Rosmann	MUSIQUES À 360°	AMPLI Les Concerts de Poche	X	relais national médias, vidéos en plus	220	3ème- 2nde-1ère- Terminale	7	130	9 000	3 400		5 400	
64	EPLFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LPA D'OLORON STE MARIE	VIGNAU Chantal	BLABLABLA	Association N'a qu'1 oeil	X	Livre aux éditions n'a qu'un œil	16	4°	1	18	6 769	540		-	6 229
64	EPLFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LPA D'OLORON STE MARIE	Anne-Marie LABORDE	L'ABSENCE EN MILIEU RURAL :PORTRAITS DE RURAUX	CUMAMOVI	X	film documentaire , projection publique	27	4 Bac Profession nel	1	30	2 242	731		1 400	

Projets d'éducation artistique et culturelle des établissements agricoles publics d'Aquitaine 2014-2015 - CRARC Aquitaine																
Informations générales déposées par les établissements dans les demandes faites auprès des institutions régionales DRAC/CR/CRARC															Finance ment CRARC- DRAC- CR	Total subv. vers opérateur culturel ou CFA*
Dépt étab.	EPLEFPA	Nom étab.	Nom coordinateur	Titre projet	Intervenant (s)	Bilan reçu (financier)	Valorisation transmise	Nb élèves	Niveau	Nb de classes	Nb d'heures d'interventions	Coût total	Sub prévue établissement/Asso	Autres financements		
64	EPLEFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LPA D'ORTHEZ	Geneviève Ducournau	CULTURE RÉGIONALE, QUEL SENS SUR NOS TERRITOIRES AUJOURD'HUI ?	1) Collectif ça-i : 29 h 2) CFPOC : 12 3) Cultura de Noste : 9 h	X		22	Terminale Bac Pro	1	50	2 296	950		2 000	
64	EPLEFPA DES PYRENEES- ATLANTIQUES	LPA D'ORTHEZ ET LEGTA DE PAU	Geneviève Ducournau	ECRITURES DE LUMIERE / L'ABSENCE, EN TERRES AGRICOLES	Christophe Goussard, photographe centre d'art image/imatge	X	Ouvrage + diffusion dans les réseaux	45	Première STAVet Terminales Bac Pro	2	114	10 708	2 000	1852	4 000	2 500
								3 348		158	1 978	171 799	55 765	12191	82 000	33 876