

REUNION NATIONALE DU RESEAU

ANIMATION & DEVELOPPEMENT CULTUREL

Programme des journées (sous réserve)

LUNDI 22 OCTOBRE 2012

- 14H-14H30** ☛ Site de l'exploitation viticole Château Dillon de l'EPL de Bordeaux-Gironde (rue Arlaud de Saint Saud –BLANQUEFORT)
Accueil DRAAF-SRFD /Direction de l'EPL Bordeaux-Gironde
- 14H30-15H** ☛ « **Culture, Agriculture, Territoires : Mémoires d'Aquitaine** » Intervention de Martine Hauthier, Crarc Aquitaine
- 15H15-16H** ☛ « **L'éducation artistique et l'action culturelle : éléments déterminants du développement des territoires ?** » Pauline SCHERER, sociologue des actions collectives. Elle travaille notamment sur les démarches de co-création et leur dimension politique dans les champs de la culture, de l'intervention sociale et du développement des territoires. Elle inscrit sa pratique dans une posture de recherche-expérimentation qui implique un engagement du chercheur dans les processus d'action.
- 16H-16H30** ☛ Echanges
- 16H30** ☛ Départ pour Caichac- Domaine de Tanaïs pour assister à une représentation de « Cavale ! ».
- 17H-17H50** ☛ **Représentation de « Cavale ! »** spectacle de la compagnie La Petite Fabrique d'après le roman « Le garçon qui volait des avions » d'Elise Fontenaille paru aux Editions du Rouergue à partir de l'histoire de Colton Harris-Moore.
- 18H15** ☛ **Dégustation au Château Dillon**
19 h ☛ Retour sur Bordeaux. Soirée libre.

MARDI 23 OCTOBRE 2012

- 9H** ☛ **Accueil à la DRAC Aquitaine** salle Jean-François Lasserre (54 rue Magendie, Bordeaux) Jean-Paul Gooderidge, directeur régional et Marie-Hélène Rouaux, conseillère éducation artistique/cinéma

Thème de la matinée :

Création, éducation artistique et territoires : le rôle des agences culturelles pour les créateurs et les partenariats avec l'enseignement agricole

- 9H30-10H15** ☛ Rencontre avec Betty Heurtebise (metteur en scène de « Cavale ! »), Vincent Bouillier (Office Artistique Région Aquitaine), Dominique Rateau, agence culturelle ECLA (Ecrit-Cinéma-Livre-Audiovisuel), Martine Hauthier pour le CRARC, Armelle Rosmann, ESC LEGTA de Pau autour du projet « Cavale ! »
- 10H30-11H15** ☛ Rencontre avec François Pouthier, directeur de l'IDDAC (Institut départemental de développement et d'Action Culturelle), Isabelle Lafargue et Pascal Le Roux, professeurs d'ESC, LPA de La Tour Blanche et LEGTA de

Blanquefort «Autour de la chanson française» et notamment les projets « Face B » et « Cabaret des animaux »

- 11H15** ➤ Echanges
12H30-14H ➤ repas en commun

Thème de l'après-midi :

L'éducation artistique et culturelle en Aquitaine : les actions d'aujourd'hui créent les réseaux et les projets de demain

14H-14H30 ➤ Les résidences Ecritures de Lumière dans les lycées agricoles des Landes débouchent sur des actions territoriales dans le domaine du Spectacle Vivant : Nathalie Raymond, ESC/LPA de Mugron et Marie CASTETBON, Entracte (Spectacle Vivant – Cinéma Art et Essai)

14H30-15H ➤ Les projets d'éducation artistique et culturelle et la mise en réseau sur les territoires en Lot et Garonne : l'exemple d'Ecritures de Lumière avec Bertrand Bonnefon et Thierry Cestac, professeurs d'ESC, LEGTA de Ste Livrade et LPA de Tonneins. Avec Denis Driffort de Pollen (Pôle ressources en art contemporain).

15H-15H30 ➤ le Lav'bot au LEGTA de Bergerac, avec Damien Couëlier, ESC et Henri Devier, la Gare Mondiale (lieu de recherche artistique à Bergerac).

15H45-16H30 ➤ Echanges

17H-17H50 ➤ Aération : Aménagement des quais de Bordeaux réalisé par Michel Corajoud, paysagiste et présenté par Francine Fort, directrice d'Arc en rêve (centre d'architecture Bordeaux).

A partir de 18 h

et en soirée ➤ Participation (pour ceux qui le souhaitent) au débat et rendez-vous musical avec la Cie Bernard Lubat dans le cadre de l'opération « Quand le Molière Scène d'Aquitaine fait son Estaminet »...

MERCREDI 24 OCTOBRE 2012

9H -12H ➤ **DRAC Aquitaine** salle Jean-François Lasserre

- Actualités du réseau ADC : Champs culturels 25, expérimentation culture/agriculture, stage PNF « développement des réseaux ADC »...
- Partage autour des réalisations dans les régions (film, expos, ouvrages..)

Fin des travaux.