

## Encore et en corps !

*Le début de la semaine a été un peu difficile pour certains élèves, car ils devaient s'habituer à une cadence physique et mémoriser de nombreux pas de danse. Malgré cette intensité sportive, les terminales bac pro réussissent à apprendre les chorégraphies et s'améliorent de jour en jour.*

Nous avons interviewé 3 élèves ainsi que Vanessa Petit, l'une des danseuses de la compagnie Hors Série. Nous leur avons demandé de s'exprimer sur leur ressenti et sur leur implication dans ce projet. Voici leurs réponses.

*Comment se passe la semaine ?*

**Mélodie** (AE B) : « J'essaie de suivre les mouvements des autres et aide ceux qui n'y arrivent pas. J'apprécie la danse, un peu difficile au départ mais ça me plaît. Les intervenants savent nous faire découvrir leur univers. On avance en groupe, on suit, on donne des idées pour avoir une meilleure chorégraphie. »

**Romain** – (AE A) : « La semaine passe vite mais ça dépend des jours, à certains moments on n'arrive pas à grand-chose, mais on essaie de s'améliorer. »

**Cécile** (SMR2) : « C'est cool, bon début de semaine, l'ambiance est bonne dans le groupe, bonne intégration de ma part. »

*Quand les professeurs t'ont appris le projet (une semaine de danse), tu as réagi comment ?*

**Romain** : « J'étais déprimé et pas du tout motivé par cette semaine, maintenant ça me plaît. »

**Cécile** : « Au début, je n'étais pas très enthousiaste car il y avait les classes de terminale agroéquipement avec nous... Maintenant je trouve l'idée de mixité super, ça apaise l'atmosphère. »

*Comment est l'ambiance dans le groupe ?*

**Romain** : « Bonne entente avec mon groupe et entre tous. »

*Comment est votre danseuse ?*

**Romain** : « Vanessa est cool, elle explique bien, on arrive tous à suivre. »

**Cécile** : « Notre danseuse est gentille, attentive, patiente, elle écoute nos propositions. Beaucoup de moments de folie et d'entraide ! »

*Est-ce que la chorégraphie prend forme ? Te sens-tu prêt pour la représentation du 12 avril ?*

**Mélodie** : « Oui, on a fini la chorégraphie, mais il reste la mise en scène et des petits détails à régler comme les changements de place par exemple. C'est très technique mais facile quand on nous le montre. »

**Romain** : « Ça prend forme, mais je ne me sens pas prêt pour le 12 avril ! »

**Cécile** : « Je me sens prête pour le 12 avril, mais j'aurai un gros moment de stress... »

*Comment te sens-tu physiquement ?*

**Cécile** : « C'est très physique, faut pas lâcher, c'est vraiment intéressant mais j'ai quand même hâte que ce soit la fin de la semaine. »

*Un petit mot de la fin ?*

**Cécile** : « Bonne idée d'avoir choisi un projet de danse, ça nous change du lycée. Mais il manque d'autres répétitions, car j'ai peur qu'on oublie quelques pas... »

*Comment est ton groupe ?*

**Vanessa Petit** : « Je les aime bien, il y a une bonne ambiance, ils sont motivés. Même quand ils en ont marre, ils restent volontaires.

On a pris un après-midi tranquille aujourd'hui, on n'a pas trop travaillé pour souffler un peu. »

*Est-ce que certains élèves ont la maîtrise de la danse ?*

« Quelques-uns maîtrisent la technique, ils vont être prêts pour le 12 avril, ne vous inquiétez pas ! »

Vendredi, le chorégraphe Hamid Ben Mahi et le corps enseignant ont demandé une répétition générale, pour avoir une idée de la représentation finale du 12 avril 2012 à 18h.

Madame Weidmann et Madame Ribeiro, accompagnées d'élèves de cinq classes (SAPAT, SAP 2, SMR 1, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>), de deux surveillantes et de certains professeurs comme Madame Lesparre et Monsieur Dauphinot, ont fait la surprise aux jeunes danseurs d'assister à leur répétition générale. Yvain Auban, responsable du Festival Entr'Acte et Scène, a filmé l'événement, la XL TV du site web du Conseil Général ayant interviewé les artistes et les élèves jeudi.



A la fin de cette dernière journée, les groupes sont passés les uns après les autres sur scène pour montrer leur chorégraphie et les danseurs de la compagnie Hors Série ont fait une surprise au public présent et aux terminales BAC PRO, en dansant à leur tour certaines des chorégraphies apprises durant la semaine. Quel cadeau final !

*Elodie Dubroca et Jessica Stévenin*